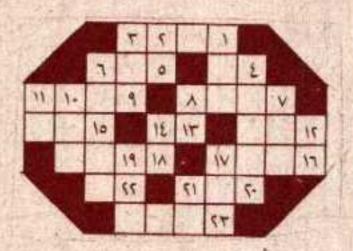


## كالمات فتقاطعن



### الكلمات الافقية

- ١ \_ لون ٠
- ٤ فاه ٠
- ه .\_ زلق اللسان .
- ٧ \_ اسم شهر من السنة الميلادية .
- ٩ \_ بلد في منطقة السد .
  - ١٢ \_ مائة عام .
    - ۱۳ \_ جوهر .
    - ٠٠ يدق ١٥
  - ١٦ \_ كدمات :
  - ١٨ \_ ماتذرفه العين .
  - ۲۰ \_ خیط معدنی .
  - ۲۲ \_ عاطفة سامية .
    - ۲۳ \_ مریض .

#### الكلمات الراسية

- ١ \_ طلب واجب التنفيذ
  - · plu T
  - ٣ \_ مكسب .
  - ٤ مصباح ٠
  - ٦ اسم مدينة مصرية .
    - ٧ \_ سقم ٠
    - ٨ خزان ٠
    - ٠٠ ـ غصن ٠
    - ١١ \_ حرف نصب .
      - ۱۲ \_ برد شدید .
        - ۱٤ \_ جواب ٠
- ۱۷ \_ جـزء عظمی فی
  - الحسم .
  - ٠ مكان ١٩
  - ٢١ \_ جميع .

### ( الحل على صفحة ٣١ )



### أبنائي . . أعزائ فراء سمير

اننى أعتقد أن مشكلة أكثر التلامين في « السرحان » فه م

يجلسون فى الفصل بأجسامهم ، أما عقولهم فتكون خارج الفصل ، تفكر فى أشياء أخرى ، وهكذا يدخل التلمية الفصل ، ويخرج منه دون أن يفهم شيئا . فاذا حاول التلمية « السرّ حان » أن يذاكر بعد ذلك وجد الدرس لغزا لا يفهمه ، وبهذا يتركه على أمل أن يفهمه فيما بعد ، وهكذا تتراكم الدروس ، وفى نهاية العام يجد « السرّ حان » نفسه معلقا فى قائمة الفاشلين .

والانتباه الى الدرس يكاد يكون أهم من المذاكرة ، ان فهم الدرس هو المقتاح الذى تفتح به الكتب ، وبدون المفتاح تظل خارج عالم الكتب ، ولا تستطيع أن تدخلها . فاذا كنت مصابا « بالسرحان » ، فاقض عليه فورا ، انه السبب الاساسى فى الفشل ، وفى امكانك أن تتغلب عليه بشيئين : أولا : بقراءة الدرس قبل أن تذهب الى المدرسة . ثانيا : بالايحاء . فعندما تدخل الفصل قل لنفسك : « سأنتبه الى المدرس ، لن أسمح لعقلى أن يشره » . كرد هذه الجملة عشرات المرات ، فاذا دخل المدرس فانس كل هذه الجملة عشرات المرات ، فاذا دخل المدرس فانس كل شيء ، وركز انتباهك فيما يقوله ، وبهنذا تتغلب على شيء ، وركز انتباهك فيما يقوله ، وبهنذا تتغلب على « السرحان » .







ملخصى : سافر « باسل »واصدقاؤه الى السودان بعوة من « سيد » ابن عم « فلفل » . وذكر لهم «سيد» ان اجداده تركوا كنزا في جبل « الفوريللا » في منطقة كردفان فسافر الاصدقاء الى هناك . ولكن «سيد»وقع في ابدى بعض اعدائه في اللحظة التي ظهر فيها « باسل » وهو يبحث عنه . .





















































البحر عالم متسع ، حافل بالفرائبوالمخاوفات النهشة،واليك بعض العلومات عن الحياة في البحر ،

### اضغم الأحياء

الحوت الازرق هو أضخم الاحياء على الاطلاق ، فهو أضخم من الفيل ، وأحيانا يصل طوله الى ٤٠ مترا ، وعرضه الى ٢٢ مترا ، ووزنه ٤٠ طنا تقريبا .

### السمك الكهربائي

هنا كنوع من السمك الرعاش، وهذا السمك يحتفظ في جسمه بشحنات كهربائية يسلطها على عدوه فيصيبه بصدمة كهربائية تقتله، أوتصيبه بالعجز عن مواصلة القتال.





### السمك المتسلق

هناك نوع من الاسماك في « استراليا » يستطيع المشي وتسلق الاشتجار ، وذلك بواسطة زعانف مثنية بطريقة معينة تمكنه من المشي عليها ، ولهذا النوع من السمك قدرة على البقاء خارج الماء لفترة طويلة ، حيث يتغذى على الحشرات التي تعيش على الشاطىء .

### النائم الصاحي

ينام السمك وعيونه مفتوحة ، لأن عيونه بلا جفون .











































































عندما عدمًا أنا وأختى عندما أنا وأختى عسرة ، وأخى «أكرم» من المدرسة ، علمنا أن ساكنا جديدا قد سكن الشقة التى تحتنا والتى ظلت خالية أكثر من ثلاثة شهور .

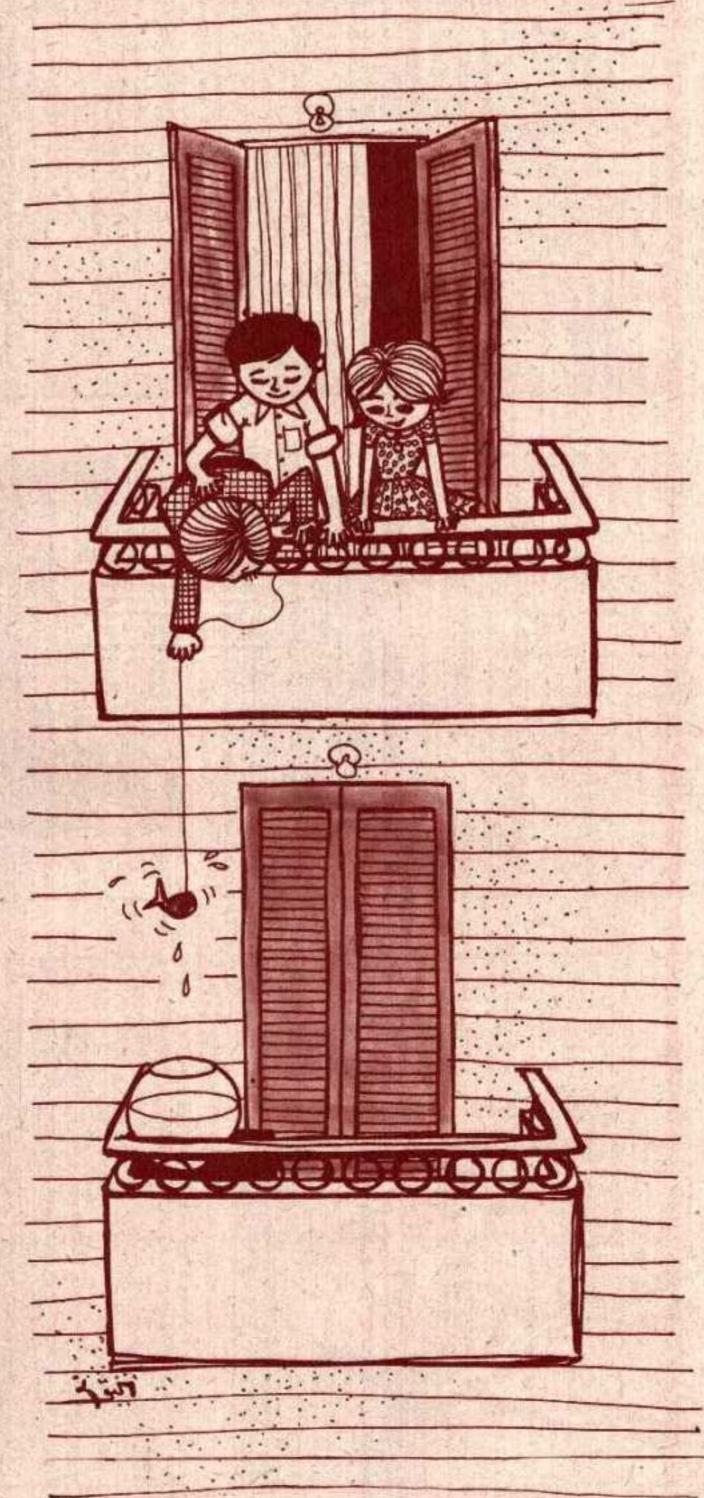
أسرعنا الى الشرفة ننظر منها الى شرفة الجيران الجدد ، لعل عندهم أولادا في مثل سننا نعقد صداقة معهم ، فلم يكن في منزلنا كله أولاد يصلحون اصدقاء لنا .

كدنا نطير فرحا عندما رأينا ولدا لطيفا يجلس في الشرفة التي تحتنا ، وأمامه على سور الشرفة حوض كبير من البللور اللامع تعوم فيله سمكة زرقاء جميلة ، وسرعان ما أخذنا نصفر له لنلفت نظره الينا ، ولكنه لم يستمع ، فقد الزرقاء ، وهو يضع لها الطعام من كيس في يده ،

جريف أن تنساديه بكل الاسماء ، ولكن محاولتنسا فشلت وتضايقنا عندما رايناه يغادر الشرفة دون أن ينتبه الى وجودنا ،

وفي اليوم التالى كررنا المحاولة ، ولكنه ظل ملتزما الصمت حتى تضايقنا ، فعقدنا مؤتمرا ناقشنا فيه أفضال الوسائل لعقد صداقة مع الولد الجديد ، وفجاة قال أخى « أكرم » :

- أحسن طريقة اننا نصطاد السمكة بتاعته ، أنا شايف





انه مهتم بها جدا ، فاحنا نصطادها ، ونخليها حية عندنا لغاية ما يبجى يطلبها ، ونتكلم معاه .

ووافقنا على فكرة « أكرم » العفريت وقررنا البــــــــــــــــ فى فى تنافيذها فورا .

فأعددنا السنارة والطعيم وبدأنا الصيد بعد أن دخل الصديق الجديد من الشرفة والصديق المهمة سهلة كما تصورنا و تعبت سيواعدنا ونعن تحاول اقناع السمكة بأن تأكل الطعم وأخيرا نجح بابتلاع الطعم وهكذا جذبناها بريعا في الهواء وهي تتلوى محاولة الفرار وبعد لحظات محاولة الفرار وبعد لحظات بين أيدينا و

وحسب خطتنا ، أسرعنا بوضعها في طبق عميق به ماء من الحنفية ، وجلسنا نتأملها وآذاننا تنصت الى جرسالباب فى انتظار حضور صديقنا الجديد ليأخذ سمكته .

طال انتظارنا دون أن يحضر أحد ، وبدأت حركة السحكة تقل شيئا فشيئا ، ثم وجدناها تكف عن الحسركة تماما وتستلقى فى قاع الطبق ساكنة .

اخرجنا السمكة مسرعين لنرى ما حدث ، وكهم كان فزعنا عندما رأيناها قد فارقت الحياة ، وفقدت قدرتها على الحركة الى الابد .

كانت مفاجأة قاسية لنا ، فلم نضع في حسابنا أبدا أن السمكة ستموت ، ولم يستطع واحد منا أن ينطق بكلمة ، واخذنا نتبادل النظرات في صمت وحزن .

مرت دقائق ، ثم قامت « عزة » فذهبت الى الشرفة ، وتبعتها أنا « وأكرم » ، وأخذنا نحن الثلاثة تنظر أنى أسمل لنرى ما سيحدث . وهناك وجدنا صديقنا الصامت ينظر الى الحوض البللورى الفارغ في فزع ، ثم ينظر الى الشارع لعله يرى سمكته الزرقاء الحبيبة قد قفزت اليه ، ولكنه طبعا لم يجدها ، وسرعمان ما رفع رأسه الى أعلى والتقت عيونسا بعينيه ، فقرأ في وجوهنا سر اختفاء سمكته الزرقاء العزيزة. لم نستطع مواجهة نظرائه الحزينة ،فاسرعنا نخفي وجوهنا مِنه ، ونحن في أشد حالات الاسي والخجل ، وقضينا يوما حزينا نفكر فيه في حل للمشكلة وقضينا ليلة مسهدة نتبادل الاقتراحات ، ونتصــور موقف

واخيرا قالت « عزة » :

ـ أحســــن حاجـــة نكسر
الحصـــــالة بتاعتنا ، ونروح
نشترى له سمكة ثانية ،

صديقنا بعد فقد سيمكته ،

ووافقت أنا « وأكرم » على هذا الاقتراح ، وكان اليدوم التالى يوم جمعة ، فخرجنا مبكرين الى تاجر الاستماك الملونة واستطعنا أن نحصل على سمكة زرقاء تشبه السمكة التي ماتت وعدنا الى المنزل فذهبنا مباشرة الى شقة الجيران الجدد .

كانت مفاجأة لام صديقنا الجديد عندما رأتنا نحمسل السمكة الزرقاء في (برطمان) صغير وعندما دخلنا وجلسنا في الصالة سألتنا عن السمكة

فروينا لها قصنتنا المؤسيفة فقالت :

- حاجة غريبة ، « وحيد. »
ما قليش على حساجة ، مع
ان السمكة دى احب شيء في
الدنيا اليه .

ثم عادت تقول فی صبوت حزین :

ـ أنا عاوزه أقول لكم على حاجة ، أبنى اسمه « وحيد » وهو « وحيد » فعلا ، والسبب في كده أنه ما بيعرفش يتكلم وكمان سمعه تقيل أصله كان أصيب بمرض ، ومن يومها وهو من غيراصدقاء لانه بيخجل يتكلم ، خايف إن حد يسخر منه .

فقال « اكرم » :

\_ احنا نادينا عليه كتير ، وماردش علينا · فقالت الأم :

\_ لازم ماسمعش ، وعلى كل حال أنا هـا انده له دلوقت علسان تتعرفوا بيه .

وبعد لحظات دخل «وحید» کان شاحبا هزیلا ، ولکن یبدو علیه الذکاء واللطف ،

وقدمنا « لوحید » سمکته، واعتذرنا له عما فعلنا ، فردفی صوت متعشر :

۔ ا ۱۰۰ ا ۱۰۰ انا ۱۰۰ م ۱۰۰ م ۱۰۰ م ۱۰۰ متشکر .

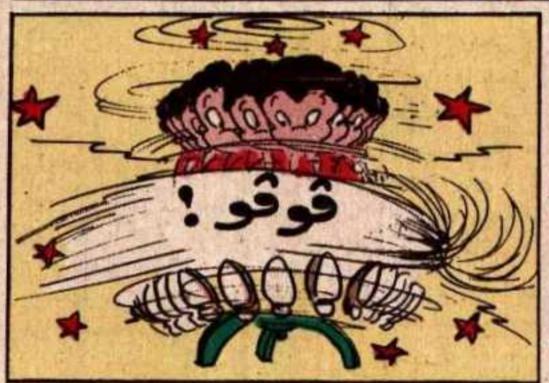
واستأذنا أم « وحيد » ، وأخذنا « وحيد » معنا إلى شقتنا وأصبح صديقنا ، ووقفنا كلنا في شرفتنا ننظر الى السحكة الزرق الى التي كانت سر صداقتنا .

ومرت الايام ، ولم يعهد « وحيد » يذهب الى سهمكته كثيرا ، فقد أصبح له أصدقاء ولم يعد يشعر بالوحدة ، وقد كان « وحيد » ثقيل السمع ولكنه خفيف الهدم ، وكان « يتهته » في كلامه ، ولهن في هذه « التهته » في كلامه ، ولهن في أذاننا أجمل من كل حديث .













هدديم مبتكرة

يقدمها

الالماي

مع العدد القادم



الزادة من الإساس أو الرسم الأول للسنة المصرك.

(1) الرسم المبال له

(2) الرسم المبال له

(4) الرسم المبال له

(4) الرسم المبال له

(5) الرسم المبال له

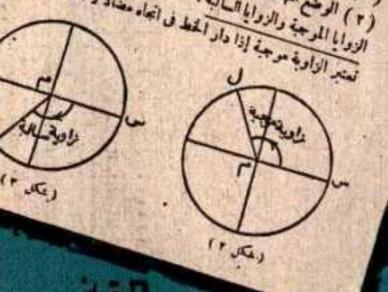
(6) الرسم المبال له

(7) الرسم المبال له

(8) الرسم المبال له

(9) الرسم المبال له

(1) الرسم المبال المبال



المساعد يطابق الاسومال المساعد يطابق الاسومال المساعد يطابق الاسومال المساعد والمساعد والمسا

عبلامه لصفحات الكناب عبادمه صفحات الكناب

العدد + الهديه = ٣ وتروش فوسط

## العقص ل المتاسع عشر

قعمت مدام «مورسيرف» نفسها الى الكونت وقالت له:

- أنا «مرسيدس» ، وأنت تعلم هـــذا ، وقد عرفتك من أول لحظة ، عرفتك من صوتك ، وقد تتبعت خطواتك منذ جئت الى «باريس» ، ولا خاجة لى أن أسألك عمن دبر هــــذه الضربة القاضية « لمورسيرف » •

فأجابها « مونت كريستو»في صوت يقطر مرارة وسخرية :

- تقصدين « فرناند » ، ياسيدتى ؟ ولكنك مخطئة ، ليست أنا الذى دبرت له هذه الضربة ، إنما هى العدالة الالهية التي عاقبت زوجك .

فصاحت « مرسیدس ».:

- ولماذا تمثل العدالة ؟ ما الذي يعنيك من امر حرب البلقان ؟ عثل أساء اليك «فرناند مونديجو»؟ ففتح الكونت درجا ، واخرج منه ورقة قديمة، - الورقة التي كتبعليها «دانجلرز» التهمة التي ادت « بادمون » الى السجن ، وكان الكونت قد استطاع الحصول عليها من بين ملفات السجن مقابل ٢٠٠ الف فرنك - وقدم الكونت الورقة الى مرسيدس » فقراتها وعندئة شحب وجهها ، وبدرت منها آهة كلها الم ، فقال لها الكونت :

مدأ الاتهام كتبه « دانجلرز » ، وأرسله «فرناند» الى النائب العام ، وبسببه قضيت أربعة عشر عاما في زنزانة في السجن ، وقد أقسمت على الانتقام لما حدث لى ولك ، ولموت والدى فقيرا حزينا على ابنه الوحيد!

فصاحت « مرسیدس »:

- اذن لك أن تنتقم ، ولكن ليكن انتقامك من المذنبين الحقيقيين ، من زوجي ، منى ، وليكن لا تقتل لا تنتقم من ابنى ! ارجوله يا « ادمون » ألا تقتل ابنى ، من اجل صداقتنا الماضية .

وسكت « مونت كريستو » ، وهو يحاول اخفاء ما يدور في اعماقه ، ثم نظر الى «مرسيدس» وعلى وجهه علامات الالم الدفين ، وقال لها :

- أنك تسألينني أن أبقى على حياة ابنك ، هذا شيء حسن ! أنه سيحيا ، ولكن يجب أن تجرى المبارزة وسأموت أنا لا عو !

وقبل أن تنتهى هذه القابلة المؤثرة كانت « مرسيدس » قد قررت في نفسها أمرا -

وعندما جاء موعد المسارزة ، وحضر شهود المتبارزين في غابة « فينسين » في صباح اليوم التالى ، اندهش الحاضرون عندما رأوا « البرت » شاحب الوجه ، احمر العينين ، وهو يقترب من الكونت « دى مونت كريستو » مادا اليه يده .

وقال «البرت»:

\_ ياسيدى الكونت ، لقد كنت أظن أنه ليس

# منالاب العالى نقام مكاونت ركي عونتي تركيستو

## للكاتب العالى اسكندرديماس

ملخص : قضى " ادمون دائت " فترة طويلة في السجن نتيجة لمؤامرة دبرها له بعضاعداله واستطاع " أدعون " الغرار من السبجن ، وسمى نفسه الكونت (ادى مونت كريستو) . وقرر الانتقام من أعدته ، فاعلن في الصعف ان المورسرف وهو احد أعداله خالن ، فقضيا ابنه "البرت" وطلب مبارزة (ا مونت كريستو) . فاسرعت (امرسيدس) لقابلة (هونت كريستو) .





للالحق في معاقبة والدى المسيو «مورسيرف» على مسلكه في حرب البلقان مهما كان مخطئا ولكنني قد تسرعت في ظنى ، فقد علمت بعدئد ، أن لك الحق في الانتقام لنفسك من والدى للخيانة التي ارتكبها ، فرناند ، صياد السمك في حقك ، والتي سببت لك عذا با لا يصدقه العقل ، وأنا ابنه ، واعتذر لك ، وأرجوك أن تسمح لي بمصافحتك .

وشد « مونت كريستو » على يد الشاب وعلى وجهه ابتسامة حزينة ،وسار الى عربته فى خطوات سريعة ، وبعد لحظات قليلة ترك «البرت » الغابة، وركب عربت وذهب الى منزله ليجد والدته «مرسيدس» قد اعدت حقائبها استعدادا للرحيل فقد اقسم الابن والام ، فى الليلة الغائنة على ترك هذا المنزل الى الابد ،

وعندما علم « مورسيرف» بما حدث في المبارزة، أحس بحقده يتضاعف ضد الكونت « دي مونت كريستو » فركب غربته ، وطلب من سائقه

أن يذهب به في الحال الى منزل الكونت · • كان « كر يسته » قد عاد من المارزة «

وكان «كريستو » قد عاد من المبارزة سعيدا ، وأخذ يقص على « هايدا » ما حدث ، عندما أبلغه تابعه أن « مورسيرف » يريد مقابلته .

أسرع الكونت الى الصالون ، فوجد «مورسيرف» يتمشى فيه بعصبية ، فقال له :

ـ لقد کنت انتظر زیارتك · فصاح « مورسیرف » :

ر وهل کنت تنتظر أن يتحول ابنى الى جبان ، ويعتذر عن مبارزتك ؟

فرد « كريستو » عليه بجفاء :

ـ أن أبنك « البرت » لم يكن جبانا ، الجبان هو أنت ا

فصاح « مورسيرف » بغضب :

۔ اننی اشعر شعورا خفیا بانك عدو قدیم لی، واذا كان ابنی قد تنحی عن مبارزتك ، فسأقوم انا بالمبارزة ،

ورد الكونت في برود:

ـ أننى على استعداد ، وقد كنت أنتظرك لذلك. وقال « مورسيرف » :

- سنتبارز آلی آن یموت احدنا ، وهیا نبدا فلسنا فی حاجة آلی شهود •

ورد د مونت کریستو ، :

\_ فعلا ، فإننا تعرف بعضنا معرفة جيدة ، ونظر « مورسيرف » إلى الكرونت « دى مونت كريستو » بحدة وقال :

\_ هل تعرفنى 1

البقية في العدد القادم





























































## السموم

يسى (( سمير )) أن يقدم الصدقائد مفاعرة جديدة من نوعها • بطلها (( عصام )) الصحفى الشجاع







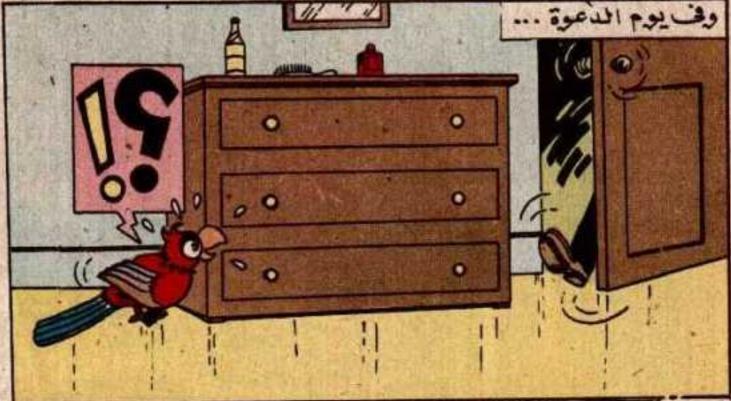
















وأسرع عصام يطوى الطرقات حتى وصل إلى فسندق هيلتون حيث سُلَق المحاضرة ...































ويتكذا تم الفيمن على الكابتن بنيت وعمداسه وأعيدت شحنة الفعيمة إلى أمبحابها، وأعلن براءة الكابتن جيس براءة الكابتن جيس الركب اللوكندا الركب اللوكندا إجازة عنعة عسد إجازة عنعة عسد السرة الأستاذ فكي









### باختصال

• الى الصديق محمد جواد باقي ( المراق ): لعلك تقصيد الشهيد « جول جمال » وهو الضابط البحري السورى الذي استشهد في معسركه الغائسم على مصر .

• الى الصديق سمرمصطفى كامل ع امياية ) : « الهند الصينية » اسم بطلق على الجزء الجنوبي الشرقي من آسيا ، الذي يسمل « تايلند » ، و «لاوس» ؛ و «كمبوديا» ، و «فيتنام» الجنوبية ، و " فيتنام ، الشمالية .

• الى الصديق محمد عبد العظيم دعس ( ميت عقبة )السينما تستعل شهرة أبطال الرياضة ، ولكنها تسيء الى مكانتهم الرياضية .

س: من هم افزام افريقيا ا

ماذا یحیرك ؟

مامالبخت

الذني تؤلمني كثيرا ... فعاذا افعل!

\_ احيانا تكون الام الاذن علامةعلى

وجود الغدة التكفية ، أو بسبب الام

الاستان . لذلكنصيحتى لك أنتتاول

قرص (نوفالجين) لتخفيف الالم فقط ،

ثم تسرع بعسسرض اذنك على طبيب

اخصائی فی الاذن \_ ولکن ارجوك الا

تضع أي شيء في اذلك ما لم تستشر

الطبيب المالج .

سعيد ـ قليوب .

نجيب عبد الفتاح بسطاويسي

ح: الاقرام هم ناس قصار القامة ، يعيشون في القايات الاستوالية في في يقلها الوسطى . ويبليغ طول القزم الواحدنجو متر أو أقل ، ولا يلسبون الا قليلا من الثياب ، وشعرهم أسود مجدد ،ومعظمهم شديد الخجل ، وهم يسكنون في أكواخ ببنونها من أغصان الاشتجارواوراقها ، ويجمعون الفاكهة وجدور النياتات وغرها ء ليصنعوا منهاطعامهم كما انهم يصطادون الحيوانات الضخمة يسهام مسمومة ، ويأكلون لحومها .

### ردورسوم

و الى الصديق م. ع، ش ـ غزة : لا داعى أن تترك شعرك ليطول أكثر من اللازم ، وخاصة أنك ولد . أماكلام اصدقالك فليس له اى اسساس من الحقيقة .

و الى المسمديق محفوظ على : أخوك في حاجة الى عمل تحليل ( بول -وبراز) لانه مصاب بديدان وهي التي

و الى الصديق ر . ح . كويت : انني أحيى فيك إخلاقك السكريمة . نصيحتى الوحيدة لك أن تمارس أنواعا كثيرة من الالعاب الرياضية \_ المشي ، السباحة ، النمرينات الرياضيسة ،

و الى الصديق عاطف أمين ـ راس غارب : انك تهرب من مداكرتك بهذا التفكير • فكر، لو أنك عدت ألى بلدك رجلا تاجحا ينفعها ويخدمها ، أو لوانك عدت رجلا قاشلا ، أيهما أنفع لوطنك مدًا الصغير ؟ ذاكر باصديقي ، والتغت

تسبب له الهزال •

ركوب الدراجة الما

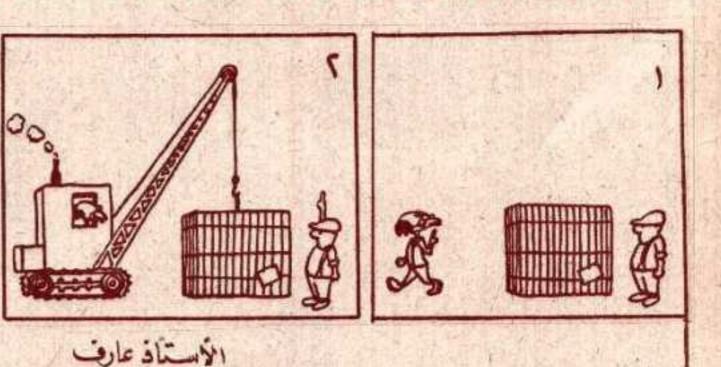
للروسك ولا تهرب منها .

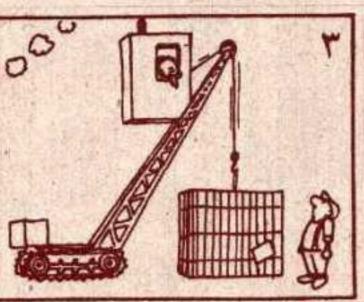
و الى الصديق ع . ب ـ الاقلوم الشمالي : الاناشييد الوطنية تثير الحماسة لا الحزن ، وأرجوك أنسرع بمصادحة والدكيما أخذتهمن اصدقائك ، ليساعدك في رد هذه الاشياء ، ثم عدني ألا تكرر ما فعلته مرة أخوى .

و الى الصديق ه . د ، غ ـ الجمهورية العراقية : ما دمت من عواة الرياضة فحاول أن تتعلم المصارعة اليابانية ، فهي ستفيدك للغابة .

ه الى الصديق جابر سعيد : ربا انت لا تجيد راكوب الدراجة ، ولذا قان والدك يخشى عليك ، حاول أن لقنعه ، وخاصة أنه سسبق أن وعدك بشراء دراجة ، أي أنه موافق على المبدأ في ذاته .

و الى الصديق ل.ف : انني مقدرة موقفك . لا تحزن با صديقي فهذه ارادة الله ، وللاسف لا يوجد دهان معين بعيد البشرة الى ما كانت عليه . والجمال في قوة شخصيتك ، وثفوقك in could!





المرادة المراد

من أنا ؟

لونى جميسل اصلى الشين فى بدايتي رائحستى ذكيسة

الحل اسفل الصفحة بالمقلوب

مـخطط بـالاخــضر والميــم في نهــايتي وتفتـــح الشــهية

عتبر عبد المحسن - الاسكندرية

### الملك الشباعر

زعم أحد الملوك « لجحا »أنه شاعر عظيم ، ثم ألقى قصيدة · وبعدها سأل « جحا » :

- أليسنت قصيدة جميلة يا « جحا » ؟

- ليسبها أى جمال يامو لهى المأمر الملك بسجن « جحا » فى اسطبل لمدة شهر ، وبعد الشهر أخرجه ، وألقى عليه قصيدة أخرى ، وما كادت القصيدة تنتهى حتى أسرع وجعا » بالجرى ، فسياله وحعا » بالجرى ، فسياله

: اللك

\_ الى أين يا « جحا » ؟ « جحا » \_ الى الاسطبل يا مولاى .

سعد آمر الله \_ بنى سويف



### فزورتان

۱ - ۱ هو الشيء الذيرايته مرة ، ولن تراه مرة اخرى ؟
٢ - كلب مربوط في حبل طوله ٤ متر ، ورمينا له عظمة على بعد ٩ متر ، فاستطاع ان يصل اليها ،فكيف حدث ذلك؟

- السماء - الشودرين . - اسر . ر – اسر . بر – الكاب مر بوط في الحبول . دلكن الحبور ايس مر بوط في . وي .

### شكرا للأصدقاء

شكرا للصديق محميد الرفاعي من الزفازيق ، فقد أرسل الينا مجموعة ممتازة من النكت والطرائف كما نشكر الاصمادقاء الذين أرسلوا لئا طرائفهم ولكنها ليست صالحة للنشر وهم : خيرى ابراهيم، احمدالغزاوي ، محمد عبدالحكيم، فايز سعدان ، الهام ربيع ، خالد القاضي ، فوزي البستاني ، عنيسر عبد المحسن ، فكرى عبد الحميد ، ابراهيم عزيز ، عفيف بدر الدين، فؤاد مصطفى ، خالد حماد ،صلاح صقر ، جاره زکی ، جهاد نصمه ، ابراهيم عوض ، هلال عبد السيد، على بدر الدين ، عبيسد الحميد أحمد 6 محمد قلعبه 6 احمد نور الدين ، محمد العمرى ، السيدة حسن ، رمضان رمضان ، ماهر سميالي ۽ ملك مثبوت ۽ اسماعيل طه ، هلال صادق .

• الى الصديق أحمد عبد اللطيف: سكان «الاردن» : ...ر.، قرا نسمة ، وسكان « اليمن » ...ر.، ه نسمة ، وسكان « السعودية » : ٦ سلايين نسمة ،وسكان «لبنان» : ...ر٦٤٦را. نسمة ،

و الى الصديقة نهاد سيد حمودة: دوار البحرهو شعوربالغثيان • ينتاب الشخص بسبب حراكة السفينة من جانب الى آخر ، أو من مقدمتها الى

جانب الى آخر ، أو من مقدمتها الى مؤخرتها بتائير الامواج والرياح .. ويسبب دوار البحر تهيجاً لاعصاب المعدة . ويعالج بالادوية المهدئة .

وسعد الهزائى و الكويت ): معامرات وسعد الهزائى و الكويت ): معامرات «أرسين لوبين» من المعامرات البوليسية التى تصور اللص بصورة بطل ،واللص لص ولو كان شريفا ، وتحن لا تشرعدا النوعمن المعامرات في مجلة «سعير»، المناعرات في مجلة «سعير»، المناعرات في مجلة «سعير»، المناعرات النوعمن المعامرات في مجلة «سعير»، المناعرات في مباعرات في مجلة «سعير»، المناعرات في مباعرات في مب

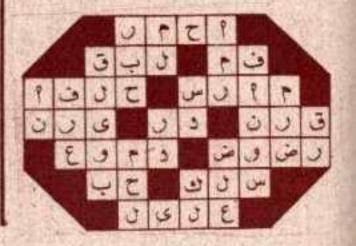
و الى الصديق مروان ميدانى ما الاقليم السودى : دلك جلد راك للهند » بأطراف الاصابع بزيت « جوز الهند » تدليكا دائريا حتى تشميع بالدماء تسرى في جميع انحاء الراس ، كرد علم العملية كل اسبوع ، واعرفك ان النتيجة بطيئة جدا .

و الى الصديق احمدهاس سليمان: الخضراوات الطارحة ( مئسل الخس ، والجرجير ) والفاكهة ، واللحوم المسرية والاسماك ، تمدك بالفيتامينات ، وفي نفس الوقت لا تساعد على السعنة .

والى الصديقة ع . م . رفتى :
العلاج الاساسى لحب الشباب هوتجنب
الاطعمة الدسمة ، والاكثار من الخضر
والفواكه والاسماك والدواجن ، وعلاج
الحالة الصحية العامة ، " والانيميا "
والاستان ، بساعد على التخلص من عدا
الحب ، واكثر من تناول المواد الفنية
بفيتامين «أ» ، وهو متوفر في الزيد
ومنتجات الإليان والجزر ،

الى الصديق ع ع م الاسكندرية: انت فى حاجة الى كشف ظبي عام ما توجه الى طبيب أمراض باطنية الا

### حل الكلمات المتقاطعة المنشورة على صفعة "؟"



























King Features 4-4 Wing Features

